

**III Encuentro Internacional de  
Investigadores de la Red  
“Educación, Cultura y Política  
en América Latina”**

*Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional del Centro de la  
Provincia de Buenos Aires.  
16 al 18 de septiembre de 2002.  
Tandil, Provincia de Buenos Aires, Argentina.*

**Origen y propósitos de la red**

La red de investigadores “Educación, Cultura y Política en América Latina” creada en el año 1998 está integrada por un grupo de docentes-investigadores de universidades públicas de América Latina cuyas coordinaciones se encuentran a cargo de: Dra. Agueda Bernardete Bittencourt Uhle de la Universidad Estadual de Campinas (UNICAMP) por Brasil; Lic. María Inés Castro López del Cen de Estudios sobre Universidad (CESU) de la UNAM por México; Dra. Martha Cecilia Herrera de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) por Colombia y Dra. María Alejandra Corbalán de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNCPBA) por Argentina.

La red se originó por la iniciativa conjunta de las profesoras Agueda Bernardete Bittencourt Uhle, Martha Cecilia Herrera

Cortes y Alejandra Corbalán, quienes establecieron vínculos académicos en la Universidad Estadual de Campinas (Brasil) cuando las dos últimas realizaban sus estudios de doctorado en esta Universidad.

La idea originaria fue, en primer lugar, la de dar continuidad a dichos vínculos y, en segundo lugar, ampliar la convocatoria a otros investigadores y centros de investigación. Así, el resultado fue que, además de sumarse María Inés Castro López del CESU-UNAM, cada una extendió la invitación a otros colegas de sus respectivos países e instituciones.

De este modo, la red quedó conformada por los siguientes integrantes bajo las coordinaciones citadas anteriormente: Gabriel Huarte, Renata Giovine, Claudia van der Horst, Marcela Mastrocola, Liliana Martignoni, Lucía Beatriz García, Mabel Guidi, Marisa Zelaya y Ana María Montenegro de Argentina. Milton José de Almeida, Marcos Falcheiro Falleiros, Vera Lúcia Sabongi de Rossi, Ernesta Zamboni, María do Carmo Martins, Ana María Almeida, Raquel Viviani Siqueira, María Auxiliadora Monteiro y Maria Vieira Silva de Brasil. De Colombia: Alexis Vladimir Pinilla Díaz, Raúl Infante Acevedo, Carlos Jilmar Díaz Soler, Victor Jairo Chinchilla y Jenny Caicedo Nossa. De México: Ana Hirsch Adler, Leticia Barba Martín, Marcia Smith, Susana Aguirre y Rivera, Graciela Guzmán, Margarita Noriega, Azucena Rodríguez Ousset y María Elena Sánchez.

La intención que convocó a los docentes investigadores fue la de generar un espacio que facilitara la continuidad y la permanencia de debates, análisis y confrontación de ideas y trabajos, superador del brindado por los congresos tradicionales.

Todos sus miembros trabajan, desde distintos objetos y presupuestos, cuestiones vinculadas a la educación; sin embargo,

por la complejidad de la misma su abordaje requiere de una pluralidad de perspectivas que busque entender la educación dentro del proceso histórico, tomando distancia de algunas falsas dicotomías ya clásicas en la definición de campos de investigación, como las que enfrentan escuela pública y escuela privada, educación e instrucción, educación formal y no formal, cultura popular y cultura legítima. De allí surgió la propuesta de una red que pudiera articular la educación con la cultura y la política.

### Hacia la satisfacción de las metas...

Mas allá de los intercambios por medios electrónicos, los encuentros presenciales constituyen instancias de intercambio fundamentales en relación a los propósitos de la red; de este modo el primer encuentro se realizó en la Universidad de Campinas (mayo de 1999) en el que se presentaron proyectos de investigación, avances y ensayos cuyas temáticas giraron en torno a los conceptos centrales de la red y sus relaciones, publicadas en un primer documento titulado “*Anais do primeiro Encontro sobre Educação, Cultura e Políticas na América Latina*”. Posteriormente, con base en las discusiones llevadas cabo y en nuevas elaboraciones, dos revistas aglutinaron los trabajos de la red, la revista *Proposições*<sup>1</sup> de la Facultad de Educación de la UNICAMP y la revista *Espacios en Blanco* de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNCPBA<sup>2</sup>.

El segundo encuentro de la red tuvo lugar en la ciudad de México (octubre de 2000) y fue organizado en el Centro de Estudios sobre Universidad (CESU) de la UNAM. Las comunicaciones presentadas giraron en torno a las siguientes temáticas: 1) Organismos internacionales y educación superior, 2) Sistema Nacional de

Educación, 3) Cultura y educación, 4) Educación y Ciudadanía, 5) Ciudadanía: una aproximación histórica y 6) Didáctica y representaciones sociales. Como producto de este encuentro se concretó la publicación de los *Anales del II Encuentro de Investigadores de la Red Educación, Cultura y Política en América Latina*. Asimismo, parte de las discusiones y revisiones que se realizaron sobre cada presentación fueron publicadas en el libro “*Visiones Latinoamericanas: Educación, política y cultura*”<sup>3</sup> coordinado por la Lic Inés Castro.

El tercer encuentro, realizado entre los días 16 y 18 de septiembre de 2002 se llevó a cabo en la Facultad de Ciencias Humanas de la UNCPBA (Argentina), contó con el apoyo de la Secretaría de Ciencia y Técnica, por ser cabecera de red y el Núcleo de Estudios Educativos y Sociales (NEES). Este encuentro constituye el objeto central de la presente reseña.

### Acerca del III encuentro

En este encuentro se trabajó en cuatro paneles, los mismos se establecieron tomando en consideración tópicos que pudieran permitir la reflexión de cuestiones referidas tanto al análisis de algunas temáticas como a las estrategias epistémico-metodológicas y alcances políticos. Tanto en un caso como en otro, el objetivo era el de aprovechar la pluralidad de las experiencias de los distintos colegas de la red prestando particular atención a los aportes teóricos emanados de las distintas investigaciones, así como también de las resoluciones asumidas y de las opciones empleadas para la superación de los límites que ofrecen ciertos objetos de conocimiento.

Dos paneles concentraron trabajos referidos a una temá-

tica que resulta común a varios miembros de la red, esta es la de **ciudadanía**. Pero fueron desdoblados en dos grupos pues los objetivos perseguidos por algunos trabajos apuntaban a aspectos de la ciudadanía que estaban ligados a contextos nacionales específicos de América Latina, de modo que se preocupaban por abordar aquellos elementos asociados a las matrices filosóficas, políticas, históricas y culturales intervinientes en la configuración de la ciudadanía.

Una segunda línea de trabajos se encaminaba a los procesos educativos y escolares tendientes a la formación ciudadana en distintos momentos y países de América Latina. Estos, por tanto, se preocupaban por develar cuestiones asociadas a los procesos de socialización, experiencias educativas formales y a contenidos curriculares.

En un tercer grupo se discutieron trabajos que permitían el planteo de cuestiones relativas al uso de otras fuentes, a la problemática que ofrece la polisemia de la cultura como objeto de estudio y la difícil delimitación entre educación y cultura. De modo que los trabajos de este panel permitieron ahondar en cuestiones ontológicas, epistémicas y metodológicas en la relación que intentamos establecer en la Red entre Educación, Cultura y Política.

El cuarto panel se tituló “**Configuración de campos, comunidades académicas y disciplinarias**” pues en él se analizaron trabajos que abordaban cuestiones relativas a los procesos, estrategias y mecanismos puestos en juego en distintos hechos históricos que planteaban otras problemáticas. Las que a su vez ponían en evidencia la riqueza y complejidad de las manifestaciones histórico-culturales a través del estudio de ciertos procesos en distintos contextos latinoamericanos que ofrecían posibilidades de análisis comparativos.

Vale la pena aclarar que un aspecto importante del trabajo en la red es la participación de todos sus integrantes en todos los paneles. Pues, si bien en cada panel el análisis quedaba circunscripto a cada uno de los trabajos que lo integraban, se realizaba una lectura previa de modo de estar en condiciones de participar activamente frente a cada trabajo que era sometido a consideración. Cada panel perseguía el objetivo de reforzar y enriquecer la trama de los aportes de cada integrante.

En el primer panel titulado “**Identidad, ciudadanía y educación. Representaciones, procesos de construcción y matrices de sustentación de la ciudadanía**” se discutieron los siguientes trabajos:

“Culturas políticas, ciudadanía y gobierno escolar. Tensiones en torno a su definición”. Por Renata Giovine.

“Un complicado juego de identidades: hacia la construcción de una identidad nacional”. Por Azucena Rodríguez Ousset.

“Juventud, educación y cultura política”. Por Martha Cecilia Herrera y Carlos Jilmar Díaz Soler.

“Política de la ilusión y del olvido de proyectos educativos” Por Vera Lúcia Sabongi de Rossi.

“Miedo y Utopía”. Por Raquel Viviani Silveira.

“Dimensiones educativas y pensamiento sociológico. Un acercamiento al estudio de la igualdad de oportunidades educativas”. Por María Inés Castro.

En la segunda línea se debatieron los siguientes trabajos que se corresponde con el panel designado: “**Identidad, ciudadanía y educación. Educación y procesos de escolarización**”

“¿Vida buena-vida justa? Hacia una educación en la ética de la civilidad”. Por Leticia Barba Martín.

“Identidad nacional y conciencia histórica”. Por Ernesta Zamboni.

“Los contenidos básicos de historia en el tercer ciclo de la educación general básica. Identidades, representaciones y construcción de la conciencia histórica”. Por Gabriel Huarte.

“Estrategias inclusoras en la educación pública argentina”. Por Liliana Martignoni.

“Formar `en` y `para` un estilo de vida”. Por Mabel Leticia Guidi.

“Manuales escolares e imaginario nacional en Colombia 1900-1950”. Por Martha Cecilia Herrera, Alexis V. Pinilla Díaz y Luz Marina Suaza.

En el tercer panel denominado “**Imagen, tiempo y subjetividad**” se analizaron los siguientes trabajos:

“La instrucción moral, cívica y ética de las niñas a través de imágenes (1820-1920)”. Por Susana Aguirre y Rivera.

“Del Colegio de San Ignacio al Nacional Buenos Aires: su constitución y significación como espacio y lugar de enseñanza secundaria (1661-1938)”. Por Ana María Montenegro y Claudia van der Horst.

“La prensa argentina y el Banco Mundial. Imágenes y mitos”. Por Alejandra Corbalán.

“Memoria y arte: reflexiones en torno a las condiciones de formación y de trabajo en sectores especiales”. Por Agueda Bernardete Bittencourt Uhle.

El cuarto panel se tituló “**Configuración de campos, comunidades académicas y disciplinarias**”, en el que se analizaron los siguientes trabajos:

“Estado del arte en educación y cultura política en Colombia”. Por Martha Cecilia Herrera, Raúl Infante Acevedo, Alexis V. Pinilla Díaz, Carlos Jilmar Díaz Soler y Jenny Caicedo Nossa.

“Yo recuerdo que escogí...”: memoria y poder en la selección de contenidos para la enseñanza- abordajes en el campo curricular”. Por María do Carmo Martins.

“La pedagogía de la habituación o notas reflexivas sobre el *currículum* oculto”. Por María Vieira Silva.

“Enfoques teóricos en la didáctica argentina”. Por Marcela Mastrocola.

“Las universidades privadas en América Latina. El caso argentino”. Por Marisa Zelaya.

“El oficio académico en la historia”. Por Lucía Beatriz García.

Por último en el cierre de este encuentro, se acordó la programación y las acciones a seguir así como establecer la fecha del cuarto encuentro a realizarse en Colombia durante el año 2004. Asimismo, se estableció que los trabajos presentados en este tercer encuentro serán publicados en un libro bajo la coordinación de la Dra. María Alejandra Corbalán.

## Notas

1. *Pro-posições*, revista quadrimestral. Faculdade de Educacao. UNICAMP- Brasil.

2. *Espacios en Blanco. Revista de educación*. Núcleo de Estudios Educativos y Sociales (NEES). Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires - Argentina.

3. *Visiones Latinoamericanas. Educación, política y cultura*. Inés Castro Coordinadora. Centro de estudios sobre la Universidad (CESU). Plaza y Valdés Editores. Universidad Nacional Autónoma de México. México, 2002.

María Alejandra Corbalán \*

---

\* Docente del Departamento Epistemológico-Metodológico e investigadora del Núcleo de Estudios Educativos y Sociales (NEES). Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires - Tandil - Argentina.