

INFORME PERIODO Agosto 2016 Agosto 2017

1. APELLIDO: AVERSA.....
Nombre(s) María Marta.....
Título(s) ArquitectaDirección Electrónica mma_arq@yahoo.com.ar

2. OTROS DATOS

INGRESO: Categoría: Profesional Asistente.....Mes: Diciembre.....Año: 2016
ACTUAL: Categoría: Profesional Asistente .Mes: AgostoAño: 2017

3. PROYECTOS DE INVESTIGACION EN LOS CUALES COLABORA

- a) "Identificación y Re-identificación de Paisajes Urbanos Históricos en la ciudad de La Plata y región capital". Inscrito en el Programa Res. CIC 2002-99. LEMIT
b)
c)

4. DIRECTOR

Apellido y Nombre (s) VITALONE, Cristina.....
Cargo Institución: [Asesora de Dirección LEMIT](#)- Directora Programa Res. CIC N° 2002/99-LEMIT
Dirección: Calle Avenida 52 e/ 120 y 122 s/ N°Ciudad La Plata
C. P. 1900 Prov. Buenos Aires Tel. 221 4831141/44
Dirección Electrónica: cvitalone@gmail.com

5. LUGAR DE TRABAJO:

Institución: Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica.....
Dependencia: Comisión de Investigaciones Científicas. Provincia de Buenos Aires
Dirección: Calle Avenida 52 e/ 201 y 122 .s/N °
Ciudad: La PlataC. P. 1900Prov. Buenos AiresTel. 221 4831141/44

6. INSTITUCION DONDE DESARROLLA TAREAS DOCENTES U OTRAS

Nombre: Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Dependencia: Universidad Nacional de La Plata

Dirección: Calle 47Nº.162.....

Ciudad: La PlataC. P. 1900Prov. Bs AsTel 0221 423-6589.....

Cargo que ocupa: Ayudante Con Dedicación (ACD) dedicación simple

7. RESUMEN DE LA LABOR QUE DESARROLLA (Descripción para el repositorio institucional).

Máximo 150 palabras

En el marco del proyecto "Identificación y Re-identificación de Paisajes Urbanos Históricos en la ciudad de La Plata y región capital", inscripto en el programa Res. CIC N° 2002/99 "Planificación y Gestión Estratégica Urbana y Territorial", se desarrollan tareas de búsqueda, recopilación y procesamiento de material gráfico y bibliográfico y de carácter exploratorio, descriptivo y/o analítico con la finalidad de presentar los avances producidos en diferentes ámbitos científicos, académicos y de difusión del conocimiento.

Asimismo se colabora con la elaboración de material gráfico y escrito destinado a formar parte de documentos al servicio de la gestión pública y/o privada que giran en torno a la valorización de los paisajes urbanos de la región capital en general, y particularmente de áreas que responden a esa calificación en los partidos de Berisso y Ensenada.

8. EXPOSICION SINTETICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO (Debe exponerse la actividad desarrollada, técnicas empleadas, métodos, etc. en dos carillas como máximo, en letra arial 12, a simple espacio)

Actividades desarrolladas: agosto de 2016 – agosto de 2017:

Previo análisis del territorio de la región capital como paisaje cultural, en general, y realización de trabajos parciales sobre las temáticas de identificación y re-identificación de sus Paisajes Urbanos Históricos (PHU) en particular, se dio cumplimiento a las siguientes actividades:

- Se analizaron los atributos culturales, sociales y paisajísticos, reconociendo en la escala regional tres niveles diferentes: territorial, urbanos y de objetos arquitectónicos;
- Bajo el concepto PHU se reconocieron siete áreas urbanas portuarias (AUP): [En Ensenada](#) Barrio El Dique; El Farol (1 y 2) y Campamento. En Berisso: Barrio Calle Nueva York; Canal de Desagüe; residencial en torno a la UTN y UNLP;
- De las siete AUP se analizaron tres a través de la espacialización de actividades, usos del suelo y materialidad, habiéndose presentado resultados parciales en congresos y publicaciones;

A partir del relevamiento de fuentes gráficas y bibliográficas se profundiza el marco teórico-conceptual para aplicar el concepto de paisaje urbano histórico (PUH) propuesto por la UNESCO, a los reconocidos en el área de análisis de tal modo que permitan ser observados con mayores detalles. En este sentido:

- Se elaboraron síntesis gráficas (parciales) de elementos característicos y determinantes de los PUH y AUP y sus entornos, análisis de datos cuali-cuantitativos y conclusiones parciales.

8. EXPOSICION SINTETICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO *continuación*

Métodos y técnicas:

- Determinación de indicadores de valoración físico-ambientales y socio-culturales para la identificación y/o re-identificación de paisajes urbanos históricos (informes, cuadros, grillas, matrices).
- Conceptualización y definición de los paisajes urbanos históricos en el marco de las recomendaciones internacionales.
- Valoración actual de los paisajes urbanos históricos como resultantes de una estratificación histórica de valores y atributos.

Sobre un proceso metodológico exploratorio, descriptivo y analítico, se han empleado las siguientes técnicas: recolección de datos; rastreo bibliográfico, documental, planimétrico; reconocimiento y relevamiento en terreno; reconstrucción gráfica; elaboración de información cartográfica; relevamiento fotográfico e interpretación de fotos satelitales; etc.

Actividades conexas: Aportes al Proyecto La Plata, Paisaje Cultural. Fundación CEPA-La Plata. Documento de Avance: "Región Capital de la Provincia de Buenos Aires. Argentina. Una Aproximación a la Identificación de Paisajes Urbanos Históricos", Autores: Vitalone C; Aversa M.; Bertone, N.; Salomone T.; colaboradores: Novoa, M.; Delage R.

9. OTRAS ACTIVIDADES

9.1 PUBLICACIONES, COMUNICACIONES, ETC. Debe hacerse referencia, exclusivamente, a aquellas publicaciones en las cuales se ha hecho explícita mención de la calidad de personal de apoyo de la CIC. Toda publicación donde no figure dicha aclaración no debe ser adjuntada. Indicar el nombre de los autores de cada trabajo en el mismo orden en que aparecen en la publicación, informe o memoria técnica, año y, si corresponde, volumen y página, asignándole a cada uno un número.

Libros:

Partes de libros:

En revistas científicas. Con referato:

Aversa, María; Jáuregui, Estefanía; Salas Giorgio, Rocío (2016) "Estrategias Para La Mitigación del Riesgo por Inundación: Caso Cuenca del Arroyo Maldonado, La Plata (Buenos Aires, Argentina)". Revista Urbano N° 35. Universidad de Bío Bío, Chile.

En actas de Congresos:

Aversa, María (2017) "Movilidad y Dinámica Productiva en Ciudades Portuarias El contenedor como objeto técnico y su incidencia socio-territorial en las últimas décadas en la ciudad". XII Jornadas de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires; agosto 2017.

Aversa, María (2017) "Identificación de Paisajes en Áreas Urbano Portuarias del Gran La Plata: Componentes de un Territorio Portuario". Presentado para XVI Congreso de Historia de los Pueblos; abril 2017. Dolores.

Aversa, María (2016) Ponente: "La Movilidad Urbano Portuaria. Un Debate sobre el Transporte de carga en la Ciudad." XVII Congreso Argentino de Vialidad y Tránsito. Rosario. octubre 2016. Edición digital.

Publicación de Divulgación:

Aversa, María (2016) El Puerto del Siglo XXI. Contribución al proyecto La Plata, Paisaje Cultural. Vitalone, C. Aversa, M. Bertone, N. Salomone, T., en Región Capital de la Provincia de Buenos Aires.

Argentina. Una Aproximación a la Identificación de Paisaje Urbano Histórico. Programa LEMIT. Edición CDR.

En prensa:

Aversa, María (2016) “La Materialidad en la Construcción de Paisajes de las Áreas Urbano Portuarias: El Barrio Campamento de Ensenada”. Revista Materiales. LEMIT-CIC. N° 7 año 2017.

Aversa, María (2016) “Políticas Regionales. Transformaciones Portuarias en el Gran La Plata”; Revista 47 al Fondo. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional de La Plata.

Enviadas y Aceptadas para su publicación:

Aversa, María (2017) “Materialidad y Paisaje en las Áreas Urbano Portuarias del Gran La Plata. Barrios “El Farol” (Ensenada) y “Canal de Desagüe” (Berisso)”. Presentado para el 5to. Congreso Iberoamericano y XIII Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”. 6 – 8 septiembre 2017. La Plata.

Aversa, María; Novoa Farkas, Marianela (2017) “Punta Lara y Puerto La Plata. El Rol de las Infraestructuras en la Organización Territorial en la Primera Mitad del Siglo XX”. Presentado para el 5to. Congreso Iberoamericano y XIII Jornada “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”. 6 – 8 septiembre 2017. La Plata.

9.2. CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO, VIAJES DE ESTUDIO, ETC. Indicar la denominación del curso, carga horaria, institución que lo dictó y fecha, o motivos del viaje, fecha, duración, instituciones visitadas y actividades realizadas.

Clínica de Tesis, presentación de avance de tesis doctoral “TRANSFORMACIONES TERRITORIALES PORTUARIAS EN EL CONTEXTO DE INTEGRACION REGIONAL SUDAMERICANO ENTRE DE LA DECADA DEL '90 Y EL 2015. Reconversión Puerto-Puerto en el Área urbana metropolitana de Buenos Aires. Jornada; FAU-UNLP. Julio 2017.

Seminario de Doctorado: “Desde el Pensamiento Filosófico a la Arquitectura Deconstructivista”; Profesor: Dr. Arq. Vicente Medina; 30hs. FAU-UNLP; septiembre 2016. Evaluación: 10/10 (diez).

Seminario de Posgrado: Curso de Sistemas de Información Geográfica. Profesor Gustavo Buzai; 30 hs. FAU-UNLP; Marzo-abril 2017. Evaluación 8/10 (Ocho)

En el marco de la **Especialización en Políticas y Planificación del Transporte** del Instituto del Transporte de la Universidad Nacional de San Martín (IT-UNSAM), se cursaron los siguientes seminarios en el periodo:

Seminario “Análisis de Sistemas de Transporte”; profesor Esp. Lic. Daniel Álvarez; trabajo presentado: Análisis de Puertos de Contenedores de Escala Metropolitana: Shanghái y Rotterdam como Paradigma de La Internacionalización; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; agosto 2016; Evaluado con 10/10 (diez).

Seminario “Transporte, Territorio y Medio Ambiente”; profesor Mg. Lic. Marcelo Lascano; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; agosto 2016; Examen evaluado con 10/10 (diez);

Seminario “Programación de Servicios de Transporte” profesor Mg. Ing. Fernando Dobrusky;; trabajo presentado: Siniestro en líneas de pasajeros del Área Metropolitana de Buenos Aires. Trabajo de aplicación práctica según Regresión Lineal Múltiple”; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; Septiembre 2016; Trabajo evaluado con 10/10 y examen con 9/10.

Seminario “Análisis y modelización de la demanda de transporte”; profesora Esp. Arq. Carla Galeota; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; noviembre 2016; Evaluado 8/10 (Ocho).

Seminario “Movilidad Urbana”; profesor Nicolás Dei Castelli;; trabajo presentado: “Paris, sistemas de transporte público” y examen; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; marzo 2017; Evaluado 9/10 (nueve).

Seminario “Laboratorio de Casos II”, profesor Lic. Rodrigo Rodríguez Torquinst;; Trabajo presentado “Contenedores Plegables” y “Puertos Inteligentes”. 30 horas cátedra; IT-UNSAM; Abril 2017; en evaluación.

Seminario “Transporte de Carga y Logística”, profesor Mg. Ing. Fernando Dobrusky; Trabajo presentado “El Arte de trasladar el Arte” y Examen; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; Mayo 2017; Evaluado 9/10 (nueve),

Seminario “Políticas y Economía del Transporte”, profesor Lic. Diego Figueroa; Trabajo presentado “Políticas Económicas de impacto regional y local en el territorio urbano portuario de Buenos Aires”. 36 horas cátedra; IT-UNSAM; Junio 2017; En evaluación.

Seminario “Taller Final Integrador”, profesor Lic. Gustavo Chiachio; Trabajo presentado “El Puerto en el sistema Multimodal de Transporte”; 36 horas cátedra; IT-UNSAM; presentado agosto 2017, en evaluación.

9.3 ASISTENCIA A REUNIONES CIENTIFICAS/TECNOLOGICAS o EVENTOS SIMILARES. Indicar la denominación del evento, lugar y fecha de realización, tipo de participación que le cupo y título(s) del(los) trabajo(s) o comunicación(es) presentada(s).

Ponente: “Movilidad y Dinámica Productiva en Ciudades Portuarias El contenedor como objeto técnico y su incidencia socio-territorial en las últimas décadas en la ciudad”. XII Jornadas de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. 22-25 de agosto 2017”.

Ponente: “Identificación de Paisajes en Áreas Urbano Portuarias del Gran La Plata: Componentes de un Territorio Portuario”. Presentado para XVI Congreso de Historia de los Pueblos, a desarrollarse 27 y 28 de abril 2017. Dolores.

Clase Posgrado: “Macroescala y Puerto La Plata” como profesora Invitada en jornada taller de posgrado, en el marco del curso “Diseñar con Arquitectura” organizado por CEPA y red FLACAM. 10 de marzo 2017. La Plata.

Equipo Organizador: Seminario/Taller sobre Paisajes Culturales. Caso La Plata Paisaje Cultural. La Plata. Organizado por Fundación CEPA. Centro Cultural Islas Malvinas, La Plata 2016.

Asistente: Seminario Taller Internacional “Re-Pensar El Patrimonio. Proyectar el Paisaje”, Caso: “La Plata, Paisaje Cultural”. Centro Cultural Islas Malvinas. La Plata. 12 – 14 diciembre 2016.

Asistente: XXVI Seminario Internacional de Puertos, Vías Navegables, Transporte Multimodal y Comercio Exterior. Organizado por Anuario Portuario y Marítimo y Transport & Cargo. 27 y 28 de octubre 2016. UCA. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Asistente: Segundo Congreso Internacional Científico y Tecnológico de la Provincia de Buenos Aires “Ciencia y Tecnología para el Desarrollo”. 1 septiembre 2016. Teatro Argentino La Plata. Buenos Aires.

Otros trabajos realizados:

Elaboración de panel de Cátedra Planificación Territorial 2, Cátedra López. Rocca. Etulain, para Exposición de Cátedra anual FAU-UNLP 2017.

Ponente: Aversa María; Jáuregui, Estefanía; Salas Giorgio, Rocío (2016) “Estrategias para la Mitigación del Riesgo por Inundación Caso: Cuenca Arroyo Maldonado, La Plata. Buenos Aires. Argentina”. En XX Congreso Arquisur, Universidad Bío Bio. 29 y 30 de septiembre de 2016. Chile.

Expositor de panel; Aversa María; Jáuregui, Estefanía; Salas Giorgio, Rocío (2016) “Lineamientos Estratégicos de Ordenamiento Territorial para la Cuenca del Arroyo Maldonado (La Plata, Buenos Aires)”. En actas de congreso Cambio Climático y Desarrollo Sostenible. 14 – 16 de septiembre 2016. La Plata.

10. TAREAS DOCENTES DESARROLLADAS EN EL PERIODO.

Docente con dedicación simple en Cátedra de Planificación Territorial, FAU-UNLP.

Docente Investigador categoría V (MINCYT)

- Cargo: Auxiliar docente Ordinario

Dedicación: Simple

Materia: Planificación Territorial. Nivel II.

11. OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TITULOS ANTERIORES. (En este punto se indicará todo lo que se considere de interés para una mejor evaluación de la tarea cumplida en el período).

Tesis en desarrollo: Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. FAU-UNLP, “TRANSFORMACIONES TERRITORIALES PORTUARIAS EN EL CONTEXTO DE INTEGRACION REGIONAL SUDAMERICANO ENTRE DE LA DECADA DEL '90 Y EL 2015. Reconversión Puerto-Puerto en el Área urbana metropolitana de Buenos Aires”.

PAUTAS A SEGUIR EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME

Pautas generales

- a) El informe debe contener los títulos y subtítulos completos que se detallan en hojas adjuntas y un índice
- b) Se deben anexar al final del informe las copias de las publicaciones, resúmenes de trabajos, informes y memorias técnicas a los que se hace referencia en el desarrollo del mismo, así como cualquier otra documentación que se considere de interés..
- c) El informe se deberá presentar impreso en hojas **perforadas** A-4. En la etiqueta de mismo se consignará el apellido y nombre del Personal de Apoyo y la leyenda «Informe Científico-tecnológico período
- d) Incluir en la presentación del informe (en sobre cerrado) la opinión del Director.