

# CAPÍTULO 9: Relatoría de experiencias de trabajo

## Mesa 1. “En el intercambio siempre se van renovando ideas”

Coordinación y síntesis por Gabriela Casenave y Gimena I. Fernández

En la Comisión N°1 se presentaron siete experiencias: tres procedentes de la Escuela Secundaria Técnica N° 2 (“Industrial”); una de Escuela Nacional Adolfo Pérez Esquivel (ENAPE); una del Instituto Superior de Formación Técnica N°130; y dos trabajos elaborados en el marco del Proyecto PIO-SE-CAT: uno correspondiente al Instituto privado confesional y otro de la Escuela Secundaria N° 2200 rural (Extensión de ESN°20).

El trabajo en comisión comenzó a partir de la exposición de la profesora Silvana Pennacchioni, en representación de la EEST N°2, quien relató una experiencia denominada “*El uso de AutoCAD en trayectos técnico-profesionales*”. El planteo reflexivo principal en esta presentación estuvo centrado en la dificultad que supone para los docentes (como generalidad, no en casos particulares) asumir el cambio en el modo de trabajar de los jóvenes en la escuela. Y esto fundamentalmente articulado en la idea de que la enseñanza de aquellas habilidades de las que se encargaba la escuela (en relación con el uso del AutoCAD) ya no es necesaria, en la medida en que los jóvenes han adquirido dichas habilidades, “las traen consigo”. Saben,

en síntesis, usar técnicamente el programa cuando llegan a la instancia de cursar la materia.

Quizás no conozcan, el potencial de uso de una aplicación en relación con un contenido curricular, pero sí conocen el manejo técnico de la misma, y allí reside todo un nuevo espectro de desafíos para los docentes. En palabras de Silvana: “empecé (...) con una forma de dar la clase (...) [un contenido] si me había llevado 3 meses un año, al año siguiente en un mes lo resolvían. Para los 3 años ya los primeros 10 días de trabajo los chicos ya resolvían lo que a los de 3 años antes les costaba un montón de tiempo más (...) Tenían incorporado el uso de la tecnología con más facilidad. (...) Por ahí sí, [sucede que] el programa tienen un montón de posibilidades y ellos aprovechan un porcentaje mucho menor”.

Posteriormente, tomó la palabra Julieta Trovato, profesora de Biología, quien se desempeña en ENAPE (escuela preuniversitaria) y en otras escuelas secundarias de Olavarría. Su presentación se articuló en torno a la relación entre materiales educativos, nuevas tecnologías y vínculos interinstitucionales. Acompañó su exposición con una presentación en *Power Point*, con imágenes de las producciones de los estudiantes. La experiencia de trabajo de Julieta en escuelas ubicadas en contextos sociales diversos, hace que se pregunte por las desigualdades que genera el acceso de todos los jóvenes a ciertos materiales que potencian el aprendizaje. La docente destaca, en este sentido, que más allá del recurso en sí que se utilice (el microscopio óptico, en este caso) lo importante es transitar la experiencia de manipular distintas tecnologías. No obstante, se trata de un objetivo difícil de alcanzar, ya que la misma docente reconoce que, en su caso, “los objetivos son dos: en una institución, maximizar los recursos que tenemos y en la otra institución acercarles el material que los propios estudiantes (de la otra escuela) producen”.

En esta experiencia, el potencial de uso de los dispositivos móviles sirve para optimizar la enseñanza del contenido *la célula*, ante la carencia de microscopios ópticos tradicionales en las instituciones educativas. En primer lugar los estudiantes de una de las escuelas utilizan el dispositivo móvil (teléfono) para hacer registros fotográficos de las observaciones de los preparados celulares con el uso de diferentes aumentos. El uso del celular hace que cada estudiante trabaje de manera autónoma pudiendo revisar las imágenes y comparando los aumentos en las diferentes observaciones, como

si estuviera utilizando el microscopio de manera individual. Este material se utiliza luego en otra institución en la que -ya que la escuela no cuenta con microscopio y dado que tampoco se tiene acceso a internet y los estudiantes la mayoría no cuenta con datos móviles en sus teléfonos-, las imágenes se pasan a los dispositivos de los estudiantes por *bluetooth* y se utiliza el cañón para realizar presentaciones.

A continuación, Gastón Marmisolle, docente de Metodología de la Investigación Social junto a los tres estudiantes de la carrera de Trabajo Social del ISFT N°130, Soledad Canosa, Ana Carla Canosa y Ezequiel González Bello-mo, presentaron su experiencia “*Utilización de las TIC en la enseñanza-aprendizaje de la Metodología de la Investigación Social*”, surgida de un trabajo de investigación de cátedra.

En este trabajo se destaca el potencial que las tecnologías tienen para trascender el espacio del aula. El docente, en la presentación, refiere que “siempre lo que tenemos que hacer es trabajar mucho más por fuera de esas dos horas por semana que tenemos efectivamente de clase y encontrar alguna forma de vincularnos entre los grupos de docentes, con los chicos”. En este caso, el uso de la red social *WhatsApp* y de la herramienta de *Google Drive* permitió una experiencia de articulación entre cátedras y de trabajo colaborativo. Del mismo modo, para los estudiantes, “el trabajo articulado entre materias (...) los enriquece, al poder ver una misma situación desde distintas perspectivas”. Ante la limitación del tiempo de clases (2 horas por semana para cada materia) la coordinación de los tiempos de encuentro pudo fortalecerse mediante una “extensión del tiempo” posibilitada por la conexión en las redes sociales.

Finalizada la exposición del grupo de estudiantes de nivel terciario, se presentaron dos trabajos de la EEST N°2.

En primer término, Virginia Puigman, docente de Lengua y Literatura comentó brevemente la experiencia “*Literatura y redes sociales. Edgar Allan Poe 2.0 #experienciapsicosis*” y el objetivo general con el que diseñó el propuesta: que los estudiantes del secundario lean y escriban más. Luego cedió la palabra a un grupo de jóvenes estudiantes, quienes se encargaron de contar y mostrar sus producciones, creadas a partir del uso de la red social Instagram.

En esta experiencia, pudo verse el potencial de algunas herramientas (la red social *Instagram*, en este caso) para acercar los contenidos curriculares a la vida cotidiana de los jóvenes, ya que como lo planteó la docente en su

presentación, los estudiantes debieron adentrarse en las historias incluso más que si lo leyeran sólo una vez, para poder crear personajes/usuarios de *Instagram* y producir historias verosímiles de dichos personajes: “esto (los perfiles de *Instagram*) sería como un resultado final de todos los análisis que ellos fueron haciendo de los relatos, al punto de llegar a tomarle cariño a los personajes, y entusiasmarse y contagiarse el entusiasmo”.

Al cierre, la docente comentó que era la primera vez que participaban de una actividad de socialización con las características de esta Jornada, y felicitó a los estudiantes por animarse a exponer, a pesar de los nervios, frente a autoridades del establecimiento, compañeros y el resto de los presentes en la comisión. Esta experiencia permitió visualizar que más allá de que la docente fuera la principal portadora del discurso, los estudiantes (con su presencia y su relato) mostraron su interés y el modo en que se involucraron con la tarea. Así lo refieren cuando dicen que “este trabajo nos hizo entender mucho más a cada personaje y sentir, básicamente, lo que ellos sentían”.

El segundo trabajo de la institución, denominado “*Aulas Digitales*” fue sintéticamente presentado por Andrea Rodríguez, directora del establecimiento, quien cedió la palabra a los estudiantes de 5to año para que expliquen su experiencia. Andrea destacó que la iniciativa fue “de ellos, de los propios alumnos de 5to año, que se acercaron y dijeron tenemos una idea, queremos saber cuánto estás dispuesta a ayudarnos. (Por eso) decidimos traerlos a ellos para que la contarán”.

Para la exposición, los estudiantes realizaron una presentación en *Power Point*. A lo largo de su discurso, se los notó muy entusiasmados e incluso invitaban a los docentes de la institución que se encontraban presentes a que se interioricen en el proyecto y participen. Esta experiencia fue otra muestra del modo en que los estudiantes se involucran cuando consideran que el objetivo al que tienden es significativo, en este caso en particular gestado por ellos mismos, a través de la propuesta de informatizar la escuela (mediante el uso de NEO LMS<sup>23</sup>). Los propios estudiantes marcan, en su presentación, la diferencia entre tener el hábito de usar las TIC y aprender su uso, y reconocer

---

23 NEO LMS <https://www.neolms.com/latinoamerica> En el inicio de su página, dice: “NEO es un sistema de gestión del aprendizaje (LMS por sus siglas inglés) con el que fácilmente se pueden crear y gestionar todas las actividades de aprendizaje sin importar si se está construyendo clases en línea, evaluando a los estudiantes, fomentando el trabajo colaborativo o dando seguimiento al desempeño y logro de los alumnos”.

que para ellos es un ejercicio “natural”. Desde esa perspectiva realizan instancias de capacitación para docentes y demás actores institucionales llevadas adelante por ellos mismos. Así lo refieren cuando dicen que “estaría bueno ir ayudándoles a entender a aquellos a los que por ahí va a costarles un poco más (...) o pasa que no todos los profesores están de acuerdo”.

A modo de cierre de las exposiciones, como coordinadoras de la comisión relatamos también nuestra experiencia vinculada a la concreción del proyecto PIO “*Procesos de comunicación en la escuela secundaria: Hacia una ponderación de los usos de las TIC en el proceso pedagógico-didáctico*”. Por cuestiones de tiempo, para priorizar el espacio de intercambio y debate, se desarrolla una presentación breve de las distintas etapas de concreción del proyecto y se hace énfasis en algunas particularidades que se identificaron como facilitadores y/o obstáculos en el desarrollo de las mismas.

En primera instancia, se comenta la forma en que se concretó la vinculación con la EES -Extensión rural-: la escuela urbana de la que depende la escuela rural, no designaba a ningún docente y es por eso que Gimena Fernández, quien en ese momento se desempeñaba como profesora de Ciencias Sociales de la institución, sugiere que se realice la propuesta en sus horas de clase. Por este motivo -la doble inscripción de la docente-, la intervención adquirió determinadas particularidades vinculadas con el conocimiento de la docente del objetivo de la investigación y de la planificación posterior.

Con el apoyo de una presentación en *Power Point*, se presentan y caracterizan la escuela rural y el curso en donde se realizó la actividad. Este momento resulta propicio para que se genere el intercambio con los presentes, ya que algunos de ellos conocen la institución por haberse desempeñado como docentes en algún momento de su carrera profesional. En la experiencia se relata el ejercicio de poner en práctica una secuencia didáctica con dos desafíos fundamentales: uno es el trabajo colectivo de construcción de la planificación, y el otro la pretensión de volver cotidiana la incorporación de las TIC en una escuela con baja disponibilidad tecnológica, donde las estudiantes no cuentan con dispositivos tecnológicos para trabajar, las *netbooks* que fueron entregadas por el Estado se encuentran bloqueadas y sin soporte técnico, y existe una limitada conexión a internet mediante *WiFi*, saturada por la conexión de los estudiantes y sus familias. En este contexto, planificar el uso de las TIC en el aula resulta en un hecho llamativo que en general deposita la atención en el

formato diferente a los habituales y no en el contenido y proceso que es capaz de generar.

En este marco y para cerrar las presentaciones, se relata de manera sintética la experiencia de Gimena Fernández en el Instituto privado, denominada “*Haciendo radio en el aula: experiencia de uso de TIC y redes sociales para integrar contenidos curriculares*”. Se trabajó con estudiantes de 2do año, en el espacio Construcción de la Ciudadanía. La propuesta de la docente vinculada con el Proyecto fue elaborar micro programas de radio, con el objetivo de integrar los contenidos curriculares trabajados durante el ciclo lectivo. Para generar el contenido de los programas, los estudiantes desplegaron distintas estrategias/herramientas: entrevistas grabadas con los celulares, simulación de móviles en vivo a partir de conversaciones por audio de *WhatsApp*, síntesis de noticias periodísticas relacionadas con la problemática, entre otros.

Desde el momento de vinculación interinstitucional, lo que subyace es el potencial de las TIC para generar instancias de aprendizaje significativo en los jóvenes. Sin embargo, en un contexto de tensión permanente entre las lógicas institucionales, las demandas de la comunidad y los estilos docentes, las tecnologías digitales se vuelven un instrumento o herramienta más y no potencian el desarrollo intelectual de los estudiantes.

## Síntesis de los aportes de estas presentaciones a la problemática abordada en la Jornada:

Del intercambio que cierra el trabajo en comisión y también lo sintetiza, pueden destacarse cuatro temáticas para seguir pensando en torno a la utilización de las TIC en las aulas de la escuela secundaria.

En primer lugar, la desigualdad como temática transversal a cualquier práctica localizada en escuelas. No se puede, en este sentido, pensar la escuela secundaria separada de su contexto, con lo que esto supone en términos tanto de potenciales como de limitaciones. Durante el intercambio, esto se hace explícito en la voz de los docentes: “desigualdades, que veo en algo que queremos incorporar, que creemos que es necesario y que para ellos resulta tan significativo y cuáles son todas estas limitaciones que tenemos y cómo las sorteamos”, refiere acerca de sus experiencias Julieta, profesora de Biología, por ejemplo.

En segunda instancia, se hace explícito el tema del rol del Estado en la definición de una política educativa para la conectividad, considerando a esta última como aporte necesario e inicial para habilitar el desarrollo de cualquier experiencia con TIC. Se observa que “aparece como una limitación en la innovación educativa la conectividad, y a eso que decimos nosotros ‘qué podemos hacer’ creo que hay que sumarle una política educativa que apunte a la conectividad. No se puede hablar de una educación del futuro sin buena conectividad” (Graciela, EXA-UNICEN)

En tercera instancia, se recupera una múltiple referencia a la importancia de que los estudiantes se constituyan en sujetos activos de la enseñanza. En este momento de intercambio final, una docente plantea que una materia específica de robótica es dada, en la escuela en la que ella y otras dos colegas presentes trabajan, por un alumno<sup>24</sup>, que tiene conocimientos específicos sobre el tema, y en esta línea refuerza: “lo que hace la pasión cuando a los chicos les gusta, cuánta emoción le ponen a la cosa. (Lo importante de) que los alumnos también sean parte y sean sujetos activos de lo que se está haciendo (...) es el camino más eficaz” (Daniela, profesora de geografía).

Esta es una idea compartida por los propios estudiantes, quienes notan la potencia del diálogo de saberes para la construcción de aprendizajes con TIC que resulten significativos: “en ustedes capaz que la enseñanza fue otra, nosotros ya crecimos con un celular casi en la mano, y en el intercambio siempre se van renovando ideas” (estudiante de 3º año, EETNº2).

A partir de este tipo de intervenciones de los estudiantes, e incluso en su intención de participar en el espacio de esta comisión compartiendo sus iniciativas, se vuelve pertinente reflexionar acerca del capital cultural (Bourdieu, 2011) consolidado con el que cuentan estos jóvenes en relación al uso e interés sobre las TIC. En este caso se observa particularmente en estudiantes de las escuelas técnicas, tradicionalmente vinculadas con el hacer manual y práctico. Resulta, este un punto para seguir abordando en relación al rol activo de los estudiantes en los procesos de enseñanza.

---

24 El estudiante, que asiste al último año de la institución en cuestión, desarrolló un taller de robótica en el que le enseña a sus compañeros elementos básicos de programación. Cuenta con una docente tutora que lo acompaña, pero quien realiza la selección y desarrollo de los contenidos es el estudiante. El taller es ofrecido a sus pares, a estudiantes de años inferiores, y estudiantes de una escuela especial con la que la institución realiza una articulación. El estudiante en cuestión desarrolló además una aplicación denominada *Ayudapp*, con la que a través de la geolocalización se puede ubicar a personas en situación de calle con el fin de ayudarlos.

Por último, se registra como transversal el tema del trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes, el cual se evalúa como necesario. Así lo expresa una de las docentes presentes al indicar que “también aparecemos nosotros docentes acercándonos colaborativamente, viendo al alumno como alguien que me va a aportar. Por ahí me va a aportar la plataforma y yo voy a poder darle el conocimiento para que lo resignifique (...) es una cuestión de volvernos co-partícipes de la enseñanza y el aprendizaje con el alumno” (Andrea, directora de EETN°2).

En síntesis, lo que se refuerza como idea en esta Comisión de intercambio de experiencias es que se trata, en definitiva, se fortalecer ciertos modos de trabajo que potencian la labor de enseñanza efectiva y aprendizaje significativo y que funcionan tanto con TIC como sin ellas. En este sentido, nuevamente, “no es la herramienta lo importante, sino lo que se haga con ella. Las herramientas van cambiando y van a ir actualizándose” (Graciela, EXA-UNICEN) y es en el sentido de la propuesta y la apropiación que se haga de ellas en donde radicará el sentido de una enseñanza poderosa (Maggio, 2012).

## Bibliografía

- Bourdieu, P. (2011). *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires. Siglo XXI.
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza: los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires. Paidós.

## Mesa 2: Muchas preguntas y ninguna “receta” sobre el uso de las TIC en el aula

María Soledad Chiramberro

En la mesa N° 2 se presentaron tres trabajos pero concurrieron otros docentes interesados en escucharlos con quienes se generó un intercambio. Los